

『光と闇』 作詞作曲 三品圭介

ホーン隊 リフ

1 1 1 1 1 1 1 1
F#m D7 → F#m D7 → F#m D7 → F#m D7

1 1 1 1
F#m D7 → F#m D7 → F#m D7 → F#m D7
ズタズタに切り裂かれたのさ ボロボロに破り捨てられた

1 1 1 1
F#m D7 → F#m D7 → F#m D7 → F#m D7
ギリギリで踏み止まっている カラカラに喉が渴いている

1 1 1 1
D7 F#m D7 → F#m D7 → F#m D7 → F#m D7
ま、そんなところさ~

ギターソロ (8小節)

2 2 1 ●● ●● 2 2 2 2
B7 Em7 Dm7 Dm7 Bsus4 B7 CM7 B7 Em7 Dm7
いつか… 光が闇を包むなら どうか… 自由の風が吹くなら…「光と闇」

ギター

●● ●● ●● ●●
F#m Bsus4 B7

パパパパ
(ホーン隊)

ホーン隊 リフ

1 1 1 1 1 1 1 1
F#m D7 → F#m D7 → F#m D7 → F#m D7

1 1 1 1
F#m D7 → F#m D7 → F#m D7 → F#m D7
誰かが俺を操ろうとする 誰かが俺を追いかけてくる

1 1 1 1
F#m D7 → F#m D7 → F#m D7 → F#m D7
誰かが俺を待ち伏せしてる ひきつづき喉が渴いている

1 1 1 1
D7 F#m D7 → F#m D7 → F#m D7 → F#m D7
ま、そんなところさ~

シンセソロ (8小節)

2 2 2 1 ●● ●● 2 2 2 2
CM7 B7 Em7 Dm7 Dm7 Bsus4 B7 CM7 B7 Em7 Dm7
いつか… 光が闇を包むなら どうか… 自由の風が吹くなら…「光と闇」

ギター

●● ●● ●● ●●
F#m Bsus4 B7

パパパパ
(ホーン隊)

サビ転調

トランペット:高パート
Sax 1本:低パート

リズム チェンジ

ホーン有→ 1 1 1 1 1 1 1 1
F#m D7 → F#m D7 → F#m D7 → F#m D7

ギターソロ (8小節)

ホーン有→ 1 1 1 1 1 1 1 1
F#m D7 → F#m D7 → F#m D7 → F#m D7

ベース&T.Saxソロ (8小節)

同じフレーズを4セット

※後半4小節はシンセが被さる

縦ノリTime

1 1 1 1
F#m D7 → F#m D7 → F#m D7 → F#m D7
パラッパ… パラッパ… パラッパ… パラッパ…

ホーン→パラッパ

ギター→ノイズ系

1 1 1 1 1 1 1 1
F#m D7 → F#m D7 → F#m D7 → F#m D7 → F#m D7 → F#m D7
叫べ パラッパ… 叫べ パラッパ… 叫べ パラッパ… 叫べ Yeah!!!!!!! ←ホーン有

基本 リズム

ホーン有→ 1 1 1 1 1 1 1 1
F#m D7 → F#m D7 → F#m D7 → F#m D7

ギターソロ (ここから最後まで)

同時に ピアノソロ (ここから16小節:速いタッチで)

ホーン隊 リフ

1 1 1 1 1 1 1 1
F#m D7 → F#m D7 → F#m D7 → F#m D7

エンディング トランペット→

1 1 1 1
F#m → D7 → F#m → D7
←ギターだけ最後までソロを続ける (ピアノはタン・タン・タン)